

LO SVILUPPO DEL MERCATO COPERTO

Albinelli, si tratta per gli orari

La giunta prosegue il dialogo con il Consorzio per un nuovo servizio

Prosegue il dialogo tra il Consorzio Mercato Albinelli e l'amministrazione comunale, che nei giorni scorsi ha inviato i propri tecnici per un sopralluogo, finalizzato a verificare la possibilità di attivare, già nel periodo di Expo, una qualificazione del servizio offerto e una modifica degli orari.

L'ipotesi riguarda la preparazione di piatti pronti legati alla tradizione con prodotti tipici e non solo e con la possibilità di consumare sul posto le eccellenze del mercato, in spazi da adattarsi all'interno e all'esterno della struttura.

In precedenza, nelle scorse settimane, si era svolto un incontro della direzione del Mercato con il sindaco Gian Carlo Muzzarelli e l'assessore alle attività economiche Tommaso Rotella, ai quali erano state sottoposte alcune potenziali linee di sviluppo per le attività dello storico mercato.

Sono inoltre già in programma nuovi incontri per verificare una ulteriore qualificazione potenziale dell'Albinelli, in tempi più lunghi, che dia la possibilità in futuro di prevedere anche spazi di somministrazione.

«Sono ipotesi di sviluppo dell'offerta a vantaggio dei cittadini e dei visitatori di Modena – ricorda l'assessore Rotella – che dovranno prevedere comunque la disponibilità da parte degli operatori dell'Albinelli a modificare gli orari d'apertura».

Il mercato Albinelli è da anni al centro di iniziative di promozione della gastronomia modenese ma anche di servizi di food legati a grandi eventi, come il Festival della Filosofia attraverso stand e banchi posti davanti all'ingresso proprio in via Albinelli.



L'EVENTO » DA VENERDÌ A DOMENICA

Le "Notti Barocche" per accompagnarci nel museo ritrovato

Tre giorni sullo stile delle "Allegrezze" le antiche feste ducali
Con installazioni, lezioni magistrali, concerti e visite guidate

di Stefano Luppi

Arrivano domani, sabato e domenica le "Notti Barocche". Saranno loro a consegnare alla città la ritrovata Galleria Estense di Modena. Ora museo nazionale. E con le "Notti barocche" tornano di moda le "Allegrezze" estensi, le legendarie feste ducali modenese che furono anche esportate in Inghilterra e in Francia. A ricordare quei fastosi artifici scenici e pirotecnici che miravano a suscitare stupore e meraviglia arrivano le tre nottate organizzate dal consorzio Festival Filosofia, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e Comune. Modena verrà trasformata in una fantasmagoria di luci, colori ed emozioni che avranno luogo in largo Sant'Agostino - con il palazzo e la chiesa omonimi e palazzo dei Musei - e Palazzo Ducale di piazza Roma. Per festeggiare la ria-

pertura della Galleria Estense, arrivano 30 appuntamenti.

VENERDÌ

L'inaugurazione si svolge alle 18,30 al piano terra di Palazzo dei Musei con la presenza del ministro per i Beni culturali Dario Franceschini, del sindaco GianCarlo Muzzarelli, del Segretario regionale Sabina Magrini, dell'ex soprintendente Stefano Casciucchi e di Michelina Borsari curatrice delle Notti barocche. A seguire l'Estense sarà aperta gratuitamente per tutti fino alle 23,30 e in ognuna delle tre serate è prevista la performance "Aspirazione", un gioco scenico in quattro tempi realizzato dall'artista modenese Franco Guerzoni che con l'uso di polveri e luci evoccherà la presenza del simbolo Bernini.

Dalle 18,30 alle 23 alla Biblioteca Estense è visibile la mostra "Allegrezze barocche. Macchine pirotecniche

e apparati scenici nella Modena estense", affiancata all'Archivio comunale da "Allegrezze barocche. Politica e organizzazione dell'effimero nella Modena estense", che con libri, materiali e documenti raccontano queste grandiose feste del '600 e '700. Ogni sera dalle 21,30 si svolge la performance di Marco Nereo Rotelli "Luce Infinita. Lux Lumen Radius Splendor" che prevede suoni e proiezioni giganti sulle facciate dei palazzi in S. Agostino.

SABATO

La Galleria Estense è aperta, anche domani, dalle 9 alle 23,30. All'Accademia militare-Palazzo Ducale, nel cortile d'onore, alle 16 è prevista la lezione magistrale in italiano dell'intellettuale Irving Lavin "Bernini e l'immagine del principe cristiano ideale". Alle 21 sempre a Palazzo Ducale c'è il concerto jazz e baroc-

co di Uri Caine "Piano solo. Variazioni Goldberg".

DOMENICA

Il programma di aperture di museo e mostre si ripete, mentre all'Estense alle 11 c'è il concerto "Ensemble Aurora. Musica a corte al tempo del duca Francesco I", Concerto per violino barocco, dulciana e clavicembalo con Enrico Gatti, Elena Bianchi e Guido Morini. Alle ore 16 al Palazzo Ducale l'intellettuale francese Marc Fumaroli svolge la lezione magistrale "Il Cristo crocifisso e risorto di Guido Reni". Nelle tre serate, presentazioni delle collezioni da parte degli studiosi Nicoletta Giordani, Marcello Toffanello, Annunziata Lanzetta, Federico Fischetti. Organizzate visite guidate all'Estense e a Palazzo Ducale in vari orari; aperti anche il Pantheon degli Estensi (chiesa di S. Vincenzo), Musei Civici, Biblioteca Poletti e Palazzo Ducale di Sassuolo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.